



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO
 “Semillero de nuestra población, orgullo de nuestra Antioquia, manejo de enseñanza paz y amor”

RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 348 DEL 27 OCTUBRE DEL 2011 SABANETA – ANTIOQUIA

Planeación Curricular

CÓDIGO: GAC-FO-02

Versión: 1

Página 1 de 6



I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ		DOCENTE: MARÍA FERNANDA VÁSQUEZ D.		ÁREA / ASIGNATURA: SOCIALES	
Grado: 9º 1, 2, 3, 4	Periodo: primero	Nº de clases: 39	Nº de Semanas: 13	Fecha Inicio: enero 20	Fecha Cierre: abril 24

ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS.

- Reconoce que los derechos fundamentales de las personas están por encima de su género, filiación política, religión y etnia.
- Identifica el potencial de diversos legados sociales, políticos, económicos y culturales como fuente de identidad, promotores de desarrollo y fuentes de cooperación y conflicto en Colombia.
- Valora las normas de tránsito como garantía de sus derechos (Educación y prevención vial).

DESEMPEÑOS DEL PERIODO (DEBE TENER LA CODIFICACIÓN DEL DBA DEL PERIODO)

1. Comparo los procesos políticos de Colombia teniendo en cuenta sus orígenes y su impacto en situaciones políticas, económicas y culturales posteriores. DBA 5 grado 10º
2. Explico el impacto de las migraciones y desplazamientos humanos en la vida política, social y cultural de nuestro país en el siglo XIX y mitad del XX y lo comparo con la actualidad. DBA 2
3. Identifico y comparo algunos de los procesos políticos que tuvieron lugar en el mundo en el siglo XIX y primera del XX (proceso colonial en África, Asia, Revolución Rusa, China, Primera y Segunda Guerra Mundial. DBA 3 grado 11º.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE –DBA(CON EL CODIFICADOR)

1. Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, causas, consecuencias, así como sus incidencias en la vida cotidiana de los pueblos. DBA 5 grado 10º
2. Comprende las consecuencias que han traído los procesos migratorios en la organización social y económico de Colombia en el siglo XX en la actualidad DBA 2.
3. Analiza las consecuencias políticas, económicas y sociales de algunos conflictos geopolíticos desde finales del siglo XX hasta la actualidad a nivel mundial. DBA 3 grado 11º.

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Conceptuales (%30)	Procedimentales (% 30) bimestral (20)	Actitudinales (%10)
<ul style="list-style-type: none"> • Analiza el concepto de democracia, liderazgo y participación. • Reconoce los mecanismos de participación (artículo 103 C.N). 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la importancia de las ciencias sociales y su objeto de estudio. • Trabaja cada uno de los mecanismos de participación ciudadana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra una actitud positiva hacia la participación en todos los eventos programados para elegir el gobierno escolar.. • Reflexiona sobre el papel de la guerra en la



INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Conceptuales (%30)	Procedimentales (% 30) bimestral (20)	Actitudinales (%10)
<ul style="list-style-type: none"> Analiza las consecuencias del imperialismo y de la primera guerra mundial en la sociedad europea. Identifica los protagonistas y sus características del proceso de expansión imperialista y la Revolución Rusa. Analiza las consecuencias de los procesos migratorios a nivel político, económico, social y cultural. Utiliza las normas de tránsito para hacer respetar sus derechos en la vía. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta un mapa conceptual sobre el gobierno escolar. Elabora un mapa conceptual sobre el imperialismo. Analiza a partir de un video las causas y consecuencias de cada una de las dos guerra mundiales. Identifica los términos migrar, emigrar, asilo político, desplazamiento forzado. Identifica rutas y terminales de transporte. 	<p>solución de conflictos entre naciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> Asume una posición crítica frente a los problemas generados a raíz de los desplazamientos y movimientos migratorios. Evita manifestaciones de agresividad que puedan crear conflictos.

Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES

- Desarrollar habilidades para enfrentar los errores desde tus talentos y desde tu autoconfianza..

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES

- Reconoce la importancia de trabajar por la conservación del planeta a través de un desarrollo sostenible.

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Construye relaciones que contribuyen a mejorar la convivencia cotidiana en su comunidad.

Actividades (N° = Número de Clases)

De Inicio / saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / aplicación	N°
<ul style="list-style-type: none"> Trabajamos al iniciar el período sobre el gobierno escolar y su importancia para la institución educativa. Indagamos sobre los términos guerra, conflicto, revolución migración, desplazamiento y asilo 		<ul style="list-style-type: none"> A través de un mapa conceptual, se trabaja el gobierno escolar. Cada estudiante socializa las características de su líder. Basados en la Constitución se construyó 		<ul style="list-style-type: none"> Participación en la elección del gobierno escolar 2019. Socialización de trabajos realizados. Posesión del gobierno escolar. Después de explicar los conflictos 	



Actividades (N° = Número de Clases)

De Inicio / saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / aplicación	N°
político. • Se le asigna a cada estudiante un líder mundial para que lo investigue. • Explicación sobre la educación vial y los derechos y deberes de un peatón.		un cuadro sobre los mecanismos de participación, teniendo en cuenta: ¿Qué es? ¿Para qué sirve? ¿Quién lo convoca? • Explicamos los mecanismos e instituciones que protegen los derechos humanos. • Los conflictos mundiales del siglo XX.		mundiales del siglo XX, migraciones y desplazamientos, afianzamos el tema con algunos videos cortos. • Recordar las señales de tránsito y su clasificación.	

PROCESO DE EVALUACIÓN (TENER EN CUENTA LA CO-EVALUACIÓN Y LA AUTOEVALUACIÓN)

PRODUCTOS / EVIDENCIAS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Realización de campañas para la elección del gobierno escolar. - Consignación en el cuaderno de los temas desarrollados. - Elaboración de portafolios. - Transversalización con el proyecto de democracia. - Trabajo sobre educación vial.	- Conversatorios. - Debates. - Socialización de trabajos. - Mapas conceptuales. - Evaluación bimestral. - Trabajo en grupo.	- Participación en clase. - Presentación oportuna de trabajos, talleres, cuaderno o diario de procesos y actividades. - Fortalecimiento de los hábitos de escucha. - Compromiso. - Respeto por sus demás compañeros.

Recursos: Constitución Política, textos, documentos, libros, noticieros, videos, plegable con señales de tránsito, Internet, normas y señales de tránsito



ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

ACTIVIDADES DE REFUERZO O RECUPERACIÓN

De Inicio / saberes previos	Profundización	Retroalimentación / aplicación/final
<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de temas en los cuales se presentan dificultades. • Corrección de talleres realizados durante el período. • Entrega de un talleres de consulta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentario de video. • Elaboración de cuadros de resúmenes • Sustentación del taller. • Investigaciones teóricas de los temas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición del taller • Entrega de talleres del período corregidos • Cuaderno al orden del día • Prueba escrita • Entrega de mapas

PROCESO DE EVALUACIÓN DEL REFUERZO O RECUPERACIÓN

Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Cuadros de resúmenes • Talleres desarrollados • Cuaderno al día: con temas y trabajos realizados en el período. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación escrita • Sustentaciones de trabajos • Desarrollo de talleres, tareas y consultas. • Revisión de mapas y croquis. • Cuadros comparativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega oportuna de cada una de las actividades propuestas. • La presentación de los trabajos deben ser limpios y ordenados, con buena ortografía, letra clara, a mano y legible. • Debe mostrar una actitud positiva y de buena disciplina en las actividades de apoyo. • Participación en conversatorios y exposiciones.



TRANSVERSALIZACIÓN CON LOS PROYECTOS OBLIGATORIOS.

Proyecto OBLIGATORIO	Competencias (es dada por cada proyecto)	Indicador de desempeño (se trae el indicador relacionado en la planeación del área)	Actividad con la cual se desarrollará la competencia	Productos (este debe ser tangible y significativo)	Proceso de evaluación de las acciones (se trae de la planeación del área)
Comprensión y práctica de la Democracia	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes a través de los conocimientos adquiridos, deben crear herramientas para participar de manera consciente en la elección de un buen gobierno escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> La participación democrática teniendo muy presente los mecanismos de participación establecidos en el artículo 103 de la Constitución. 	<ul style="list-style-type: none"> Campañas para conformar el gobierno escolar 2019. Desarrollo de talleres relacionados con el tema. Trabajo práctico con los mecanismos de participación. 	<ul style="list-style-type: none"> Elección del gobierno escolar. Trabajo y talleres realizados. Orientación de grupo. Posesión del gobierno escolar. Elección por parte del Consejo de Estudiantes del representante del grado 11 al Consejo Directivo. Elaboración del portafolio. 	<ul style="list-style-type: none"> Es indispensable hacer un seguimiento continuo al trabajo, tanto de la personera como de los representantes de grupo, para mirar si están cumpliendo con el proyecto trazado por cada uno con la asesoría de los integrantes del área de sociales, haciendo uso de los mecanismos de participación (artículo 103 de la Constitución).



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO
 “Semillero de nuestra población, orgullo de nuestra Antioquia, manejo de enseñanza paz y amor”



RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 348 DEL 27 OCTUBRE DEL 2011 SABANETA – ANTIOQUIA

Planeación Curricular

CÓDIGO: GAC-FO-02

Versión: 1

Página 6 de 6

I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ		DOCENTE: MARÍA FERNANDA VÁSQUEZ D.		ÁREA / ASIGNATURA: SOCIALES	
Grado: 10º1	Periodo: primero	Nº de clases: 39	Nº de Semanas: 13	Fecha Inicio: enero 20	Fecha Cierre: abril 24

ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS.

- Reconoce y analiza la interacción permanente entre el espacio geográfico y el ser humano y evalúa críticamente los avances y limitaciones de esta relación.
- Analiza críticamente los elementos constituyentes de la democracia, los derechos de las personas y la identidad en Colombia.
- Asimila los principios básicos de igualdad, equidad y reciprocidad en la movilidad (Educación y prevención vial).

DESEMPEÑOS DEL PERIODO (DEBE TENER LA CODIFICACIÓN DEL DBA DEL PERIODO)

- Explica el origen del régimen bipartidista en Colombia. DBA 1
- Analiza el período conocido como “la violencia” y establece relaciones con las formas actuales de violencia. DBA 2
- Identifica los principales postulados del liberalismo clásico, el socialismo, el marxismo, leninismo y analiza la vigencia de algunos de ellos. DBA 6.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE –DBA(CON EL CODIFICADOR)

- Analiza los conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política. DBA 1
- Evalúa las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos: político, social, económico y cultural. DBA 2

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Conceptuales (%30)	Procedimentales (% 30) bimestral (20)	Actitudinales (%10)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende los cambios políticos y sociales del período 1900-1930 que dieron origen al proceso de industrialización del país. • Analiza las causas que llevaron a la separación de Panamá y a la caída de la hegemonía conservadora del país. • Comprende los rasgos principales de la república liberal y el período de la violencia. • Analiza la importancia del gobierno escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Consulta el programa de gobierno implementado durante la hegemonía conservadora. • Establece las diferencias entre la hegemonía conservadora y la liberal. • Explica por qué razones se desató la violencia en Colombia. • Utiliza los conocimientos necesarios como usuarios de espacios públicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en la conformación del gobierno escolar. • Valora los alcances de la democracia como forma de vida para poder lograr una sociedad más justa. • Asume una actitud crítica frente a las medidas adoptadas por los gobiernos de turno frente a las reivindicaciones sociales. • Asume compromisos y obligaciones



INDICADORES DE DESEMPEÑO:

Conceptuales (%30)	Procedimentales (% 30) bimestral (20)	Actitudinales (%10)
para la vida institucional. • Utiliza el conocimiento de las normas para interactuar con las autoridades.		comunitarias. •

Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES

- Aporta los recursos que posee para la realización de tareas colectivas que redunden en beneficio de la comunidad educativa.

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES

- Respeto el espacio físico en pro de un ambiente sano para las actividades de aprendizaje.

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Hace uso adecuado de cada uno de los mecanismos de participación ciudadana con el fin de fortalecer los procesos democráticos y de convivencia.

Actividades (N° = Número de Clases)

De Inicio / saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / aplicación	N°
<ul style="list-style-type: none"> • Iniciamos trabajando el liderazgo y la participación. • Trabajamos con los mecanismos de participación ciudadana. • Recordamos los conceptos de: guerra, revolución, conflicto, asonada. • Comentamos la violencia que ha vivido nuestro país. • Miramos qué conocimiento tenían acerca de las señales de tránsito. 		<ul style="list-style-type: none"> • Explicamos nuevamente los aspectos más importantes del gobierno escolar. • Origen de los partidos políticos en Colombia. • Postulados del liberalismo clásico, socialismo, marxismo, leninismo, la violencia y el frente nacional. • Ampliación del tema sobre el imperialismo: causas, consecuencias, principales imperios. • Elaboran las principales señales de tránsito. 		<ul style="list-style-type: none"> • Haremos ejercicios prácticos con cada uno de los mecanismos de participación. • Repaso de la geografía física de Colombia. • Conversatorio sobre los partidos políticos en Colombia. • Trabajo con las normas de tránsito. 	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO
"Semillero de nuestra población, orgullo de nuestra Antioquia, manejo de enseñanza paz y amor"

RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 348 DEL 27 OCTUBRE DEL 2011 SABANETA – ANTIOQUIA

Planeación Curricular

CÓDIGO: GAC-FO-02

Versión: 1

Página 8 de 6



PROCESO DE EVALUACIÓN (TENER EN CUENTA LA CO-EVALUACIÓN Y LA AUTOEVALUACIÓN)

PRODUCTOS / EVIDENCIAS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none">- Evaluación diagnóstica.- Desarrollo de todas las actividades en el cuaderno.- Trabajos individuales y en grupo.- Realización de campaña para elegir el gobierno escolar.- Elección y posición del gobierno escolar.- Elaboración de portafolios y transversalización con el proyecto de democracia.- Evaluación bimestral.- Trabajo sobre educación vial.	<ul style="list-style-type: none">- Talleres- Conversatorios.- Debates.- Socialización de trabajos.- Mapas conceptuales.- Informes- Evaluación tipos lcfes.- Exposiciones	<ul style="list-style-type: none">- Capacidad para seguir instrucciones- Responsabilidad en la toma de decisiones- Fortalecer hábitos de escucha.- Respeto por el otro.- Disposición, puntualidad, compromiso en el desarrollo de las diferentes actividades.
Recursos: Constitución Política, textos, documentos, biografías, prensa, revistas, videos, normas de tránsito, señales de tránsito, Internet.		



ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

ACTIVIDADES DE REFUERZO O RECUPERACIÓN

De Inicio / saberes previos	Profundización	Retroalimentación / aplicación/final
<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de temas en los cuales se presentan dificultades. • Corrección de talleres realizados durante el período. • Entrega de un talleres de consulta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentario de video. • Elaboración de cuadros de resúmenes • Sustentación del taller. • Investigaciones teóricas de los temas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición del taller • Entrega de talleres del período corregidos • Cuaderno al orden del día • Prueba escrita • Entrega de mapas

PROCESO DE EVALUACIÓN DEL REFUERZO O RECUPERACIÓN

Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Cuadros de resúmenes • Talleres desarrollados • Cuaderno al día: con temas y trabajos realizados en el período. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación escrita • Sustentaciones de trabajos • Desarrollo de talleres, tareas y consultas. • Revisión de mapas y croquis. • Cuadros comparativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega oportuna de cada una de las actividades propuestas. • La presentación de los trabajos deben ser limpios y ordenados, con buena ortografía, letra clara, a mano y legible. • Debe mostrar una actitud positiva y de buena disciplina en las actividades de apoyo. • Participación en conversatorios y exposiciones.



TRANSVERSALIZACIÓN CON LOS PROYECTOS OBLIGATORIOS.

Proyecto OBLIGATORIO	Competencias (es dada por cada proyecto)	Indicador de desempeño (se trae el indicador relacionado en la planeación del área)	Actividad con la cual se desarrollará la competencia	Productos (este debe ser tangible y significativo)	Proceso de evaluación de las acciones (se trae de la planeación del área)
Comprensión y práctica de la Democracia	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes a través de los conocimientos adquiridos, deben crear herramientas para participar de manera consciente en la elección de un buen gobierno escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> La participación democrática teniendo muy presente los mecanismos de participación establecidos en el artículo 103 de la Constitución. 	<ul style="list-style-type: none"> Campañas para conformar el gobierno escolar 2019. Desarrollo de talleres relacionados con el tema. Trabajo práctico con los mecanismos de participación. 	<ul style="list-style-type: none"> Elección del gobierno escolar. Trabajo y talleres realizados. Orientación de grupo. Posesión del gobierno escolar. Elección por parte del Consejo de Estudiantes del representante del grado 11 al Consejo Directivo. Elaboración del portafolio. 	<ul style="list-style-type: none"> Es indispensable hacer un seguimiento continuo al trabajo, tanto de la personera como de los representantes de grupo, para mirar si están cumpliendo con el proyecto trazado por cada uno con la asesoría de los integrantes del área de sociales, haciendo uso de los mecanismos de participación (artículo 103 de la Constitución).



I. E.: JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ		DOCENTE: MARÍA FERNANDA VÁSQUEZ		ÁREA / ASIGNATURA: ARTÍSTICA	
Grado: 9º	Periodo: TERCERO	Nº de clases: 26	Nº de Semanas: 13	Fecha Inicio: enero 20	Fecha Cierre: abril 24

ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS.					
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y explica fenómenos, obras y artistas de distintas épocas de la historia del mundo en general (Europa) y Latinoamérica en particular. Se comunica mediante lenguajes artísticos particularmente emotivos en talleres de artística creativa. 					

DESEMPEÑOS DEL PERIODO					
1.1 Valoro y asumo una posición crítica frente a los mensajes transmitidos a través del lenguaje artístico.					
1.2 Aprecio la riqueza cultural de las obras artísticas.					
2.1 Elaboro con creatividad diferentes expresiones artísticas.					
2.2 Expreso mis emociones y sentimientos inspirados en las obras artísticas que observo.					
3.2 Interpreto los mensajes contenidos en las obras de arte.					
3.2 Utilizo un lenguaje artístico y adecuado para expresar mis ideas innovadoras.					
3.3 Aprecio algunas características compositivas del arte del siglo XVIII y XIX.					

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE –DBA (CON EL CODIFICADOR)					
No aplica					

INDICADORES DE DESEMPEÑO:		
Conceptuales (%20)	Procedimentales (% 50) bimestral (10)	Actitudinales (%10)
<ul style="list-style-type: none"> Explica el movimiento artístico generado en Europa en los siglos XVIII y XIX. Analiza obras vistas en distintos centros culturales locales y de la ciudad. Explica las características del arte del Barroco y Renacimiento en Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> Enuncia artistas de los siglos XVIII y XIX y sus obras. Identifica obras y artistas latinoamericanos. Realiza prácticas artísticas en el taller de creación artística, con creatividad e interés. 	<ul style="list-style-type: none"> Es respetuoso con los trabajos de sus compañeros y mantiene el espacio de trabajo limpio y ordenado. Manifiesta una actitud espontánea y respetuosa respecto a las evocaciones propias y de los demás. Es responsable y puntual con talleres, recursos y trabajos.



Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES

- Reconozco mis habilidades, destrezas y talentos.

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES

- Cumpló con las jornadas de aseo del salón asignados por la directora de grupo

Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Desarrollo conocimientos, actitudes y habilidades cognitivas emocionales y comunicativas en el quehacer artístico.

Actividades (N° = Número de Clases)

De Inicio / saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / aplicación	N°
<p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historia del arte: elementos característicos del arte de: ✓ Siglo XVIII. ✓ Siglo XIX. • Biografía de grandes exponentes del arte en Latinoamérica. • Visita a centros culturales locales. • Taller de creatividad artística y exposición. 		<ul style="list-style-type: none"> • Consulta sobre los períodos del arte en diferentes épocas. • Socialización de consulta sobre los períodos de la historia del arte (siglos XVIII y XIX) • Explicación de los distintos períodos de la historia del arte: época, características, autores y su biografía, obras clásicas y representativas. • Observación y breve análisis de obras de historia del arte a través de videos. • Explicación de biografía de autores y obras, la simbología utilizada en sus creaciones más importantes. • Observación y descripción de obras artísticas famosas, en la escultura y pintura de Latinoamérica. • Explicación de visita guiada a centros culturales locales 		<ul style="list-style-type: none"> • Observación y análisis de videos. • Observación de láminas y comentarios. • Elaboración de resúmenes de las consultas. • Desarrollo de mesas redondas y socializaciones. • Realización de mapas conceptuales, mentales y de ideas, • Realización de fichas y fotocopias • Diseño de dibujos libres y dirigidos • Realización de crucigramas artísticos y sopas de letras. • Descripción colectiva de obras y autores. • Desarrollo de talleres y cuestionarios. • Desarrollo de informe de visita guiada. 	

PROCESO DE EVALUACIÓN (TENER EN CUENTA LA CO-EVALUACIÓN Y LA AUTOEVALUACIÓN)

PRODUCTOS / EVIDENCIAS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno al orden del día • Diseños artísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones individuales y grupales, orales y escritas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en actividades y trabajo en equipo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO
 “Semillero de nuestra población, orgullo de nuestra Antioquia, manejo de enseñanza paz y amor”

RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 348 DEL 27 OCTUBRE DEL 2011 SABANETA – ANTIOQUIA

Planeación Curricular

CÓDIGO: GAC-FO-02

Versión: 1

Página 13 de 6



PROCESO DE EVALUACIÓN (TENER EN CUENTA LA CO-EVALUACIÓN Y LA AUTOEVALUACIÓN)

PRODUCTOS / EVIDENCIAS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Planchas y planas artísticas • Consultas y exposiciones. • Cartelera. • Crucigramas y sopas de letras. • Resúmenes. • Cuadros sinópticos. • Conversatorios sobre videos. • Informe de visita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Experiencias estéticas y artísticas e imaginativas (dibujos, gráficos, etc.). • Exposición de temas, trabajos, investigaciones. • Entrega de talleres creativos • Diseños gráficos. • Socialización de consulta. • Salidas al trabajo • Trabajo en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad y puntualidad en la entrega de sus diseños artísticos gráficos. • Respeto por el trabajo propio y el de los compañeros. • Escucha activa y seguimiento de instrucciones.
<p>Recursos: cuaderno, fichas, fotocopias, reglas, block, cartulina, marcadores, colores, láminas, revistas, textos de lectura y consulta, computador, entre otros.</p>		



ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES

Este apartado se refiere a las actividades supletorias para alcanzar los indicadores de logro y competencias, utilizando otras estrategias pedagógicas y éstas pueden realizarse en el inicio, en el transcurso o al final periodo.

ACTIVIDADES DE REFUERZO O RECUPERACIÓN

De Inicio / saberes previos	Profundización	Retroalimentación / aplicación/final
<ul style="list-style-type: none"> Taller repaso de temas abordados en el período Entrega de trabajos pendientes Socialización de las consultas propuestas en cada uno de los temas. 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de consulta Preparación de exposiciones y elaboración de trabajos Sustentaciones y puesta en común de aprendizajes 	<ul style="list-style-type: none"> Entrega de producto final Devolución y realimentación del trabajo realizado Profundización en aspectos débiles del proceso

PROCESO DE EVALUACIÓN DEL REFUERZO O RECUPERACIÓN

Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno con las actividades y temática del período. Planchas, diseños y creaciones. Block, carpeta y otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación Entrega de todos los trabajos del período y de apoyo. Exposición y socialización de trabajos. Consultas. 	<ul style="list-style-type: none"> Entrega de trabajos en los tiempos definidos y de manera correcta. Participación e interés con las actividades planteadas. Respeto por el trabajo propio y del compañero(a). Fortalecimiento de hábitos de escucha